

**GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE OAXACA
INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE OAXACA
COORDINACIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN EDUCATIVA
COORDINACIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR**

PROGRAMA DE ESTUDIOS

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Danza Regional Mexicana

CICLO Quinto	CLAVE DE LA ASIGNATURA 120502	TOTAL DE HORAS
------------------------	---	----------------

OBJETIVO(S) GENERAL(ES) DE LA ASIGNATURA

Al término del semestre el alumno identificara los aspectos centrales de la cosmovisión histórica heredada de nuestros antepasados a través de sus costumbres, tradiciones y particularmente las danzas que afloran su riqueza. Siendo sensibles a la preservación de esta cultura.

TEMAS Y SUBTEMAS

I.- LA DANZA EN EL MÉXICO PREHISPÁNICO.

- 1.1.-Raíces del pensamiento Náhuatl
- 1.2.-La cosmovisión y la danza.
- 1.3.-Significado de los adornos y del vestuario.

II.- EVOLUCIÓN DE BAILES Y DANZAS A PARTIR DE LA COLONIA

- 2.1.-Danzas y bailes del periodo Colonial.
- 2.2.-Teatro, danza y religión.
- 2.3.-Fiestas y danzas profanas.
- 2.4.-La danza de salón.

III.- DANZAS REGIONALES DEL MÉXICO ACTUAL

- 3.1.-Danzas relacionadas con el culto cósmico y solar.
- 3.2.-Danzas relacionadas con ceremonias petitorias o agrícolas.
- 3.3.-Danzas relacionadas con el antiguo culto a Huehuateotl el Dios viejo del Fuego.
- 3.4.-Danzas con carácter totémico o relacionadas con el Nahuatlismo.
- 3.5.-Danzas relacionadas con la Conquista.
- 3.6.-Danzas relacionadas con la Religión.
- 3.7.-Danzas con influencias coloniales.
- 3.8.-Danzas relacionadas con las actividades de la vida diaria.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Reportes de lectura.
Ensayos.
Trabajos de investigación.
Exámenes escritos.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Reportes de lectura 10%
Ensayos 20%
Trabajo de investigación 40%
Exámenes escritos 30%

BIBLIOGRAFÍA (TIPO, TÍTULO, AUTOR, EDITORIAL, AÑO Y N° DE EDICIÓN)

Libros Básica:

- La economía en el México Prehispánico”, en economía política e ideología en el México Prehispánico. Carrasco, Pedro “Nueva Imagen México. 1978.
- “La sociedad Mexicana antes de la Conquista”, en Historia Nacional de México. Carrasco, Pedro Colegio de México. 1981.
- “El pueblo del Sol”, Caso, Alfonso . Fondo de Cultura Económica.
- “Como acercarse a la Danza”, Plaza y Valdés. Dallal, Alberto. Editores 1988.

Libros de Consulta:

- “Laberinto de voces que Danzan”, Delgado Martínez, Cesar. México, INBA. 1991.
- “Historia verdadera de la Conquista de la Nueva España”, Díaz del Castillo, Bernal. Editorial Porrúa colección “Sepan cuantos num. 51980”.
- “Ritos y fiestas de los Antiguos Mexicanos”. Duran, Fray Diego. Editorial Innovación, México 1980.
- “Historia General y Natural de las Indias”. Fernández de Oviedo, Gonzalo. Atlas, Madrid, 1959.

PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE